

JOHN  
O'BRIEN & ALEX  
OTHEGUY  
BAILARÍN TAP Y CANTANTE SWING ENSEMBLE

# SWINGIN' THE SHOW



UN VIAJE EN EL TIEMPO  
CON EL ESPÍRITU  
DEL BROADWAY CLÁSICO

ORQUESTA DE 9 MÚSICOS  
BAILARINES/CANTANTES  
¡CLAUQUÉ Y SWING!

Se abren las puertas y el público entra en otra dimensión.  
En el escenario un bar cerrado, ambiente humeante,  
y una radio antigua suena de fondo.  
Los músicos y bailarines van entrando en escena:  
son personajes con vida propia. Varios juegan a las cartas,  
uno baila el suelo con una fregona, otro sirve copas,  
otro hipnotiza al personal con malabares, otra canta...  
Juegan, ríen, hacen trampas. Y suena un teléfono.  
¡La llamada que da comienzo al espectáculo!

Suena una obertura instrumental de película,  
anticipamos la silueta de nuestro maestro  
de ceremonias bailando a la luz del Sol,  
un solo de trompeta que llega al corazón,  
y el rumor de los zapatos de claqué  
haciendo vibrar el suelo.  
Suena la emoción de vivir  
una noche de Swing.



# SWINGIN' THE SHOW

El rumor del viento metal, el ritmo de la sala de máquinas, arranca un tren cargado de emociones, baile y humor. *Swingin' The Show*; un viaje en el tiempo a la era de oro del swing. John O'Brien, cantante y bailarín de claqué, y el trompetista y director musical Alex Otheguy, invitan al público a viajar en el tiempo al Nueva York de los años 40, junto a un ensemble de nueve músicos, coreografías de claqué y swing/lindy hop, la cantante y bailarina norteamericana invitada, T.J Jazz, y muchas más sorpresas, interpretan un repertorio que invoca a las big bands de Benny Goodman y Count Basie, canciones inolvidables acompañadas de una puesta en escena y un diseño de iluminación que evocan la emoción y la utopía de los espectáculos musicales de Broadway.

Con un ritmo trepidante, *Swingin'* es un espectáculo único y atemporal apto para públicos de todas las edades. Una propuesta que recupera la magia de la música y el baile que se crea directo, y contagia a los espectadores de la inconfundible alegría de vivir una noche de swing.





## JOHN O'BRIEN

Nacido en Londres, Inglaterra, inicia sus estudios de canto y danza a los diez años de edad. Desde entonces se ha consagrado con una extensa carrera como bailarín, cantante y coreógrafo. Realiza grabaciones para bandas sonoras, publicidad y programas de la BBC, así como bailarín en el musical *West Side Story* -en el West End londinense-.

Afincado en España desde los años 80, es coreógrafo de musicales en Madrid como *Cats*, *Golfus de Roma*, y *Hello Dolly!* -Premio Max, con Concha Velasco-. También participa como coreógrafo y bailarín en dos ediciones consecutivas de los Premios Goya -2015/16-.

Sus actuaciones como vocalista incluyen un extenso repertorio en la tradición de Frank Sinatra y su acercamiento al mundo del swing conecta con su larga trayectoria como bailarín de claqué. *Swingin' The Show* es el espectáculo donde pone de manifiesto toda su experiencia.



## ALEX OTHEGUY

Madrileño, de origen argentino, nace en el seno de una familia de artistas con una temprana aproximación al escenario.

Titulado Superior en Interpretación de Jazz y Músicas Actuales, formado en trompeta y voz, realiza grabaciones para televisión y radio -La 2, Telecinco, RNE- y bandas sonoras en series y en

películas -HBO's García, La Novia de América-. Colabora con artistas de múltiples estilos y también participa en giras internacionales -junto a *Destripando la Historia* en México en el Auditorio Nacional D.F y Auditorio Telmex-, y con *Otheguy Jazz Quartet* en Países Bajos.

Asimismo, desarrolla un profundo interés en la creación propia de espectáculos.

En sus últimos trabajos como director artístico y musical, arreglista y compositor estrena *Pasajeros en el Tiempo* -Auditorio Nacional de Madrid-, y *Baladas de la Cárcel de Lucca* -Teatro Bellas Artes-, fusionando teatro con música en ambos casos.

*Swingin' The Show* es el espectáculo musical donde ejecuta todas estas facetas en torno al swing, el teatro y el baile.







## EL EQUIPO

- John O'Brien; maestro de ceremonias, cantante, bailarín de claqué y coreógrafo.
- Alex Otheguy; director artístico y musical, arreglista, trompetista y cantante.
- T.J Jazz (Boston, USA); invitada especial. Cantante y bailarina de claqué.
- Orquesta de Swing de 9 músicos, incluido Alex Otheguy:  
3 saxofones -dos doblan a clarinete-, 2 trompetas, 1 trombón, piano, contrabajo y batería.
- Cuatro bailarines de claqué y cantantes.
- Carlos Lorenzo Bahia: diseñador de luces.
- Demetrio López: ingeniero de sonido.















## CONTACTO

+34 620133065

[swingin.produccion@gmail.com](mailto:swingin.produccion@gmail.com)

