

BARCELÓ PRODUCCIONES

presenta

Aladdín

El Musical



*Dirección y texto: Creación colectiva
de Barceló Producciones*

*Compositor
de la B.S.O. Jorge Arregui*

Vestuario: Juan Ortega

*Asesor efectos
y magia: Mago Barón*

*Diseño
Iluminación: Lola Barroso*

Premio Teatro Musical edición XIII,
2020 al mejor vestuario



Finalista GOT TALENT



Premio MAX
de las artes escénicas

Aladdin

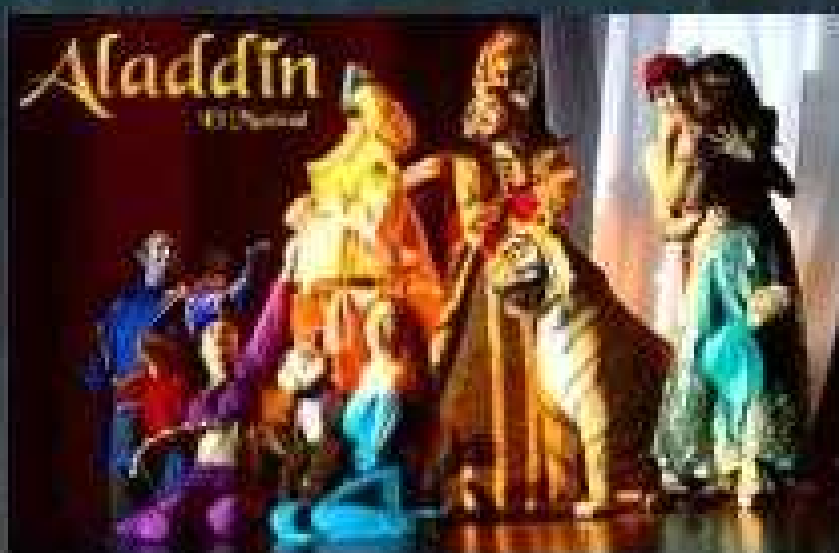
El Musical

Aladdín, un divertido ladronzuelo de buen corazón, conoce en las calles de una exótica ciudad de Oriente a la mujer de sus sueños: una valiente e inteligente muchacha que dice ser una criada... ¡pero que en realidad es la mismísima princesa en persona, la muy afamada y rebelde hija del orondo Sultán del Reino!

Ambos jóvenes tendrán que enfrentarse a grandes peligros para alcanzar sus sueños. Menos mal que cuentan con la ayuda de un juguetón y astuto Genio para conseguir juntos su objetivo: la libertad.

Un cuento universal que en su formato musical ha cautivado al público desde su estreno en 2011 y que nos enseña el valor de ser siempre uno mismo y no dejar jamás de perseguir tus sueños.

Una maravillosa versión con una puesta en escena con extraordinarios efectos , un fantástico vestuario y grandes sorpresas que harán soñar y disfrutar a espectadores de todas las edades.



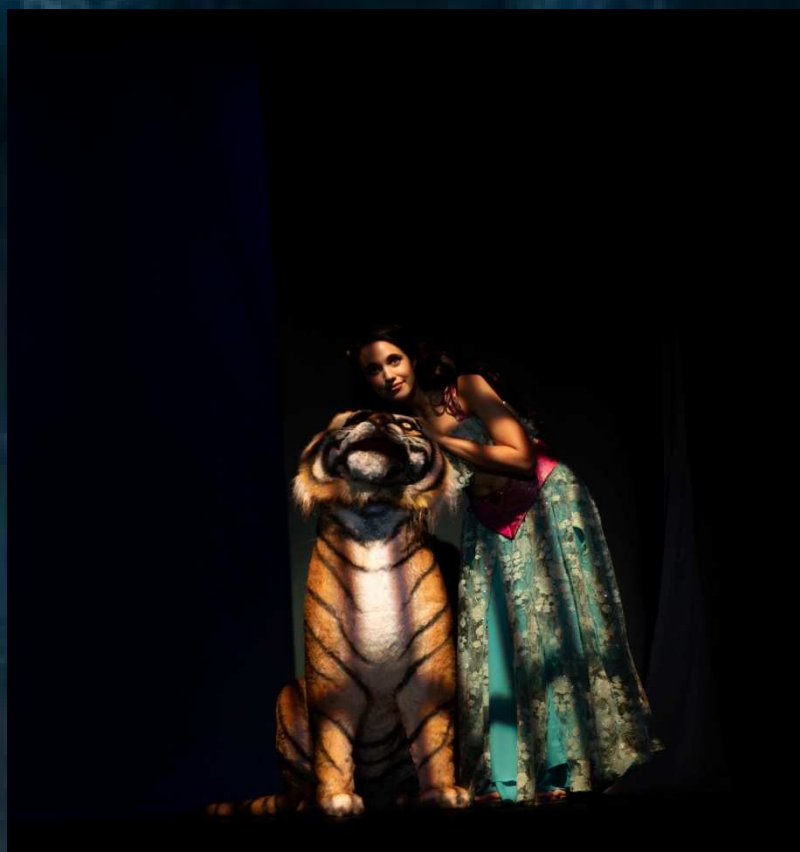
Aladdin

El Musical

EL EQUIPO

REPARTO

Daniel Villa
Maria Petri
David Simón
Nacho Vega
Jesús González
Adrián de Vicente
Sara Sandez
Alicia Tirado
Paula González
Marina Álvarez



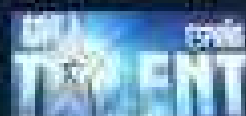
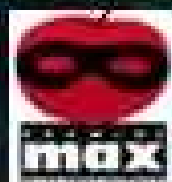
Aladdin

El Musical

Aladdin

El Musical

EL EQUIPO



DISEÑO VESTUARIO:

Juan Ortega

PREMIO Teatro Musical EDICION XIII, 2020 al mejor vestuario.

DISEÑO ILUMINACIÓN:

Lola Barroso **PREMIO MAX de las artes escénicas**

ASESOR EFECTOS Y MAGIA:

Santiago Marugán y Mago Barón

FINALISTA 2019 GOT TALENT

DISEÑO ESCENOGRAFIA:

David Ortega

MARIONETAS:

Paco Alborch

CARACTERIZACIÓN:

Alvarone Nata

COREÓGRAFO:

Javichu

VIDEO PROYECCIONES:

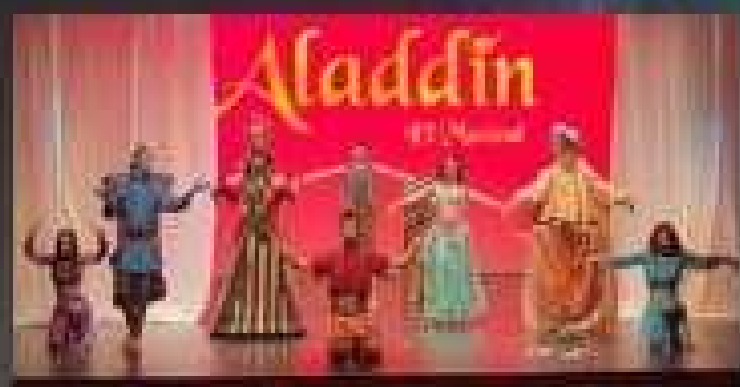
Javier Franco

ESPACIO SONORO:

Carlos Morales

DISEÑO GRÁFICO CARTEL:

Hawork Studio



Aladdin

El Musical

A camino entre el cuento clásico que ya narraba Sherezade en sus historias de las mil y una noches y la afamada adaptación de Disney, de las peripecias de Aladdín y todo su mágico mundo, "El musical de ALADDÍN" es una versión contemporánea que se adapta en formato y medida a la producción de dicho espectáculo, para presentar una alternativa de entretenimiento al siempre determinante y exigente público familiar.

En esta versión, Aladdín, el figura de la historia, es un muchacho inquieto e intrépido que busca salir de su pobreza y aspirar a una vida mejor. La joven y cautivadora Jazmín, quiere ser autosuficiente para poder decidir por ella misma. El Genio, polifacético, espídico y tanismático, sueña con dejar de ser un esclavo. Mientras que el espiritual y bonachón Sultán se afana por despojarse de cualquier interferencia mental. Y Jafar, inundado por la envidia y por aires de superioridad, pretende romper su rango secundario en la corte con el objetivo de alcanzar el máximo poder... Y, por supuesto, no hay que olvidarse de el mono Abú, el loro Yago y el tigre Rajá, porque serán personajes que den una nota llamativa a esta fábula musical.

El tema central, la LIBERTAD, recurrente en la literatura universal, se convierte así, en el eje de la historia; todos quieren ser libres, a su manera, y lograr con ello su felicidad. Pero también el AMOR, presente entre Aladdín y Jazmín, muestra cómo es capaz de transformarse a través de la comprensión mutua, del respeto y la compasión. Y otro valores que resuenan hoy en día, como la IGUALDAD, que pone de manifiesto el latir de una sociedad que persigue ser más equitativa. Las canciones y coreografías añaden la espectacularidad. La escenografía se encarga de situar y enmarcar este musical. Pero es la ilusión que pone todo el equipo detrás y delante del escenario, lo que llega directamente a calar en el público, siendo una maravillosa experiencia para personas de todas las edades.